

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 46»
(МОУ «Средняя школа № 46»)

«Утверждаю»

И.о. директора МОУ «Средняя школа № 46» Н.В. Леонова

« 19 »

2021



Дополнительная образовательная программа
дошкольного образования

«Субботняя школа «Малышок»
(на 2021-2022 учебный год)

Составитель: Филимонова Е.В.

Петрозаводск 2021-2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Статус документа

Рабочая программа Дополнительная образовательная программа дошкольного образования «Субботняя школа «Малышок» для подготовки детей 5.5-6.5 лет к обучению в школе разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Она разработана с целью подготовки детей к обучению в школе, для осуществления преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Данная программа составлена в соответствии с современной нормативной правовой базой в области образования.

Перечень нормативных документов, использованных при составлении рабочей программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Письма Министерства общего и среднего образования РФ «О подготовке детей к школе» от 22 июля 1997 г. № 990/14-15;
- Правил оказания платных образовательных услуг, утвержденными постановлением Правительства РФ «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» от 15.08.2013 № 706;
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10.07.2003 № 2994.
- Основная образовательная программа начального общего образования МОУ «Средняя школа № 46» Петрозаводского городского округа;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях;

Рабочая программа разработана на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2012), допущенной Министерством образования РФ.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одного образовательного уровня на другой;

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Дополнительная образовательная программа дошкольного образования «Субботняя школа «Малышок» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Основные задачи:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;

- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

2. Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы:

- общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
- развитие творческой деятельности;
- развитие личностных компетенций;
- поддержка и сохранение здоровья;
- формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на принципах:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- систематичность и последовательность;
- вариантность и вариативность; доступность и достаточность;
- наглядность;
- достоверность;
- комплексность;
- взаимосвязь с окружающим миром;
- использование произведений искусства,
- интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества;
- разнообразие игровых и творческих заданий;
- многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Преимущество между программой дошкольного и начального общего образования:

- «Веселая физкультура»
- «Считалкино» (математика)
- «Развиваем ручки (моторика)
- «Звукоград» (развитие речи)
- «Весёлые нотки» (музыка в играх, песнях, танцах)
- «Сам себе дизайнер» (дизайн, ИЗО)
- Коррекционная работа. Программа «Развитие речи». Коррекция задержки речевого развития у детей старшего дошкольного возраста, имеющих выраженные отклонения в эмоционально-волевой сфере.

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Виды занятий:

- занятие-игра;
- занятие-путешествие;
- занятие-исследование;
- занятие-конкурс;
- занятие-экскурсия;
- занятие-соревнование
- занятие – концерт и др.

3. Место занятий в учебном плане

Дополнительная образовательная программа дошкольного образования «Субботняя школа «Малышок» предлагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих курсов: «Развитие речи», «Математика», «Дизайн, ИЗО», «Моторика», «Музыка в играх, песнях, танцах», «Веселая физкультура». Адаптационные занятия организуются на базе МОУ «Средняя школа № 46» и имеют следующую временную структуру: 5 занятий в день, подготовка к занятиям 2 з/д, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 20 минут с 5-минутным перерывом. Программа рассчитана на 15 недель. Общее количество занятий – 75

4. Ценностные ориентиры

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:

- физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами;
- знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- использует вербальные и невербальные способы общения;
- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;
- осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

5. Результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные результаты.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные результаты.

Ребенок научится:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- считать от 0 до 9 и в обратном направлении;
- определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге;
- правильно использовать кисть при рисовании;
- выполнять элементарный орнамент в полосе;
- использовать элементарные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, загибание, скатывание, сплющивание и т.д.);
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- создавать изображения на разные темы по заданию педагога и по замыслу детей в рисунках, лепке, аппликациях;
- ориентироваться в плоскости листа бумаги;
- овладеть основными приемами работы красками, цветными мелками и карандашами;
- рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге;
- умение работать в паре, группе, сотрудничать с другими детьми.
- употреблять вежливые слова в изучении стандартных коммуникативных ситуациях: приветствие, прощание, благодарность, обращение.
- изменять громкость и темп речи в зависимости от коммуникативной ситуации;
- использовать открытые жесты, приветливую мимику;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.
- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности — уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;

- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

Ребенок получит возможность научиться:
устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выразить просьбу, извиниться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном); различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами; различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные, потешки); устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении; присчитывать и отсчитывать по одному, по два; использовать основные правила построения линейного орнамента;

6. Содержание программы

Развитие речи

Развитие звукового и слогового анализа и синтеза. Выделение гласного звука из слога, слова; определении звука в начале слова и в конце слова; определении места заданного звука в слове; определении последовательности звуков в слове. Работа по формированию слуховой дифференциации фонем : уточнения артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие; выделение звука на фоне слога и слова; формирование умения определять наличие звука в слове; дифференциация смешиваемых звуков.

Развитие и совершенствование устной речи. Развитие стабильного внимания и интереса к слову. Умение задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Формировать у детей умение замечать и исправлять в своей речи и в речи товарищей речевые ошибки. Звукопроизношение. Подготовка к обучению чтению. У ребёнка вырабатывается умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи. Формирование готовности связно говорить на заданные темы. Осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково её значение.

Подготовка к обучению письму. Подготовка руки к письму с помощью обведения фигур по контуру, составление узоров по аналогии и самостоятельно, штриховки предметов, гимнастика для пальцев. Умение работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо. Знакомство с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой.

Математика

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов (фигур) по цвету, форме, размеру, материалу. Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно - не равно, больше на ... , меньше на ...). Формирование общих представлений о сложении, о вычитании. Отношение: часть - целое. Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности. Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами (ознакомление). Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала. Примеры отношений: на - над - под, слева - справа - посередине, спереди - сзади, сверху - снизу, выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, толще - тоньше, раньше - позже, позавчера - вчера - сегодня - завтра - послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг. Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Дизайн и ИЗО

Развитие у детей эстетического восприятия, интереса и эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Помощь в формировании умения самим создавать прекрасное в рисунках, лепке, аппликациях, совершенствовать навыки образного отражения действительности средствами художественной выразительности (ритм, симметрия, форма, композиция, цвет). Освоение элементарных технических умений – правильно держать карандаш, кисть, пользоваться ножницами. Аппликация по представлению. Аппликация по образцу. Аппликация по наблюдению. Аппликация из готовых форм. Бумагопластика. Художественная лепка. Оригами. Работа с пластилином. Плоскостная лепка. Роспись игрушки. Орнамент как вид украшения; как вид искусства. Орнамент в полосе. Способы рисования орнамента в полосе. Матрешка как игрушка и сувенир и как вид искусства.

Моторика

Мелкая моторика — способность манипулировать мелкими предметами, передавать объекты из рук в руки, а также выполнять задачи, требующие скоординированной работы глаз и рук. Мелкая моторика связана с нервной системой, зрением, вниманием, памятью и восприятием ребенка. Также ученые доказали, что развитие мелкой моторики и развитие речи очень тесно связаны. Поэтому, развивая мелкую моторику, мы активируем зоны, отвечающие за становление детской речи и повышающие работоспособность ребенка, его внимание, умственную активность, интеллектуальную и творческую деятельность. Кроме того, мелкая моторика непосредственно влияет на ловкость рук, который сформируется в дальнейшем, на скорость реакции ребенка, на уровень логического мышления, памяти, умения рассуждать, концентрировать внимание и воображение.

На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. С течением времени уровень развития формирует школьные трудности. И, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас. Поэтому выбранная тема является актуальной для детей младшего дошкольного возраста.

Веселая физкультура

Детский фитнес – хорошо продуманная детская физкультура, общеукрепляющая и формирующая жизненно важные двигательные навыки и умения.

В двигательную деятельность воспитанников можно внести много новых и интересных упражнений и игр благодаря применению современных направлений фитнеса и использованию спортивного оборудования и инвентаря. Также занятия фитнесом позволяют повысить объем двигательной активности, уровень физической подготовленности детей, знакомят детей с возможностями своего тела, формируют интерес к двигательной деятельности и, как следствие, способствуют сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Занятия фитнесом создают благоприятные условия не только для физического, но и психомоторного развития дошкольников. Дети с удовольствием выполняют все задания, развивающие активность, самостоятельность, творческий подход и интерес к занятиям физкультурой. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья позволяет достичь гармоничного физического развития на важном этапе подготовки детей к обучению в школе.

Музыка в играх, песнях, танца

Музыка для детей раннего возраста - это источник детской радости. Ребёнок открывает для себя красоту музыки, её волшебную силу, а в различной музыкальной деятельности раскрывает себя, свой первичный творческий потенциал. Цель программы — общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном возрасте. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей и организован из тем, доступных и интересных детям.

7. Учебно – методическое и материально - техническое обеспечение

Для учителя:

- Федосова Н.А. Дошкольное обучение: Подготовка к школе. - М.: Просвещение, 2012.
- Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2012.
- Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2012.
- Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Методическое пособие. Москва. 2012 г.
- Е.В. Колесникова «Я уже считаю». Москва. 2011 г.
- Е. Деньго «Математика в играх, стихах и загадках». Москва. 2010 г.
- Федосова Н.А. Программа «Преемственность», подготовка к школе. – М., Просвещение, 2012
- Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. – М., Просвещение, 2002
- Кузнецова Г.В. Рисуем дождик. – М., 2002
- С.В. Колесник «Азбука мастерства» Саратов: Издательство «Лицей», 2014 г.
- Волкова Г.В. Логоритмическое воспитание детей с дислалией. (методические разработки) – С-П., 2013
- Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М., 2014
- Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – С-П, 2000
- Узорова О., Нефёдова Е. Пальчиковая гимнастика. – М. 2001
- М.М. Безруких «Тренируем пальчики» Тетрадь № 1. М.: «Дрофа», 2012
- Тимонен Е. Формирование лексико – грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте. – Петрозаводск, 1999
- Алтухова Н. Звуковая мозаика. – С-П, 1999
- Лалаева Р.И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. – С-П, 1999
- Жукова Н.С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – Екатеринбург, 1999
- Е. Пожиленко «Волшебный мир звуков» М.: Просвещение, 2007
- О.Б. Шапина «Развиваем речь», М.: Астрель; 2008, Пособие для дошкольников.

Материально - техническое обеспечение

- персональный компьютер;
- медиапроектор;
- экран;
- аудиоколонки;
- ученические столы и стулья;
- класная доска с набором приспособлений;
- демонстрационный и раздаточный материал.

Интернет – ресурсы:

http://forum.sibmama.ru/usrpx/22493/22493_800x600_photos0800x600_1.jpg

• http://www.bezumie.com/puzzle2/puzzles/po_71246.jpg

8. Планируемые результаты освоения программы

Планируемый результат: благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 46»
(МОУ «Средняя школа № 46»)

«Утверждено»

И.о. директора МОУ «Средняя школа № 46» Н.В. Леонова

2021



Рабочая программа
курса предшкольной подготовки

«Считалкино» (математика)

Срок реализации 1 год

(2021-2022 учебный год)

Составитель: Кашина С.В.

Петрозаводск 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подготовка детей к школе - задача комплексная, многогранная, охватывающая все сферы жизни ребенка. При её решении принято выделять ряд аспектов. Во-первых, продолжающееся развитие личности ребёнка и его познавательных процессов, лежащих в основе успешной учебной деятельности в будущем, и, во-вторых, необходимость обучения начальным школьным умениям и навыкам, таким, как элементы письма, чтения, счёта.

Для того, чтобы вчерашний дошкольник мог безболезненно включиться в новые для него отношения и новый (учебный) вид деятельности необходимы условия успешного вступления в школьную жизнь. В сложившейся ситуации появилась необходимость создания Программы, которая дает возможность подготовить детей к школе. Занятия с будущими первоклассниками позволяют им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой и продолжить обучение.

Цель курса:

подготовка ребенка к школьной жизни, новой ведущей деятельности, развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребенка, преодоление факторов дезадаптации за счет выравнивания стартовых возможностей каждого ребёнка, позволяющих им в дальнейшем успешно усвоить программу начальной школы.

Задачи курса:

- Формирование навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов и стимулирование желания учиться в школе, воспитание устойчивого внимания, наблюдательности, организованности.
- Воспитание у детей коллективизма, уважения к старшим, стремления оказывать друг другу помощь.
- Развитие у детей наглядно-образного и логического мышления, произвольного внимания, зрительно-слухового восприятия, воображения, мелкой моторики и координации движения рук, умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Принципы работы при подготовке детей к обучению:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- системность и плановость;
- занимательность, непринужденность, игровой характер учебного процесса;
- контакт с родителями: организация бесед по интересующим их проблемам
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- наглядность.

Подготовка дошкольников к системному обучению в 1-ом классе осуществляется по программе «Подготовка к школе» из серии «Преемственность» авторы

Федосова Н.А., Комарова Т.С. и др. Данная программа рекомендована Министерством образования России. В основе подготовки к обучению в школе программы «Преемственность» лежат *личностно-ориентированные и развивающие технологии.*

Целью *личностно-ориентированных технологий* являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности.

Развивающие технологии содержат: *развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.*

Содержание, предложенное для подготовки к обучению программой «Преемственность», соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста и составляет основу для использования личностно ориентированных и развивающих технологий.

В соответствии с логикой развития ребенка подготовка к школе носит не обучающий, а развивающий характер. При подготовке к школе программа «Преемственность» не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы. Подготовка к обучению в школе по программе «Преемственность» инварианта. Ее цель — подготовить дошкольника к любой системе школьного образования.

Содержание занятий опирается на программные требования:

Развитие элементарных математических представлений:

Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 в прямом и в обратном порядке и отношений между числами натурального ряда.

Учить решать стихотворные задачи.

Дать первоначальные представления о геометрических фигурах и о пространственной ориентировке.

Учить детей ориентироваться на листе бумаги.

Содержание программы

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности

чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились.

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг.

Содержательно-логические задания на развитие:

— внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

— воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

— памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;

— мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Формы проведения занятий

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.*

- инсценировка;
- ролевая игра;
- конкурс;
- предметная игра;
- сочетание всех элементов на одном уроке.

Прогнозируемые результаты и формы контроля

В результате обучения по программе подготовительного курса ребёнок должен ***уметь:***

1. Называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10:

- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- составлять из нескольких треугольников (четырёхугольников) фигуры большего размера;
- ориентироваться на листе клетчатой бумаги.
- цифры 0-9, знаки +, -, =;
- название текущего месяца, последовательность дней недели.

Средства, необходимые для реализации программы:

- учебно-тематическое планирование;
- рабочие тетради;
- прописи;
- наглядные пособия;
- счетный материал
- ИКТ
- Мультимедийные презентации.

Объем программы рассчитан на 15 занятий (по субботам с ноября по март включительно)

Тематическое планирование

| № п/п | Наименование дисциплин | Количество часов |
|-------------------|--|------------------|
| Математика | | |
| 1. | Выявление подготовленности к обучению математике. Счет предметов на основе наглядности до 10 прямой и обратный. Знакомство с клеточкой. Работа с бумагой. Складывание бумаги гармошкой. | 1 часа |
| 2. | Сравнение предметов по цвету, размеру. Счет предметов до 10 и обратно. Знакомство с геометрическими фигурами: треугольник, прямоугольник, круг. Составление из геометрических фигур: дома, машины. Интерактивная игра «Удивительные фигуры» | 2 часа |
| 3. | Отношение «больше», «меньше», «столько же», «высокий - низкий». Составление геометрических фигур из палочек. Интерактивная игра «Охота за цифрами» Знакомство с цифрами 1, 2 и соотношение их с количеством предметов. | 2 часа |
| 4. | Пространственные и временные отношения «налево», «направо», «вверх», «вниз», «раньше», «позже», «между», «за». Рисование узора. Счет предметов от 1 до 10. Интерактивная игра «Забавное домино» Знакомство со знаком +, -. | 2 часов |
| 5. | Понятие «на сколько больше», «меньше», «столько-же» Знакомство со знаком «больше», «меньше», «равно». Интерактивная игра «Праздничное угощение». Счет предметов от 1 до 10. Знакомство с цифрой 3. Интерактивная игра «Гонки в космосе». Составление узора из геометрических фигур. | 2 часа |
| 6. | Закрепление навыков счета в пределах 10. Интерактивная игра «Планеты-картинки» Знакомство с цифрой 4. Составление геометрических фигур из палочек. Рисование узора. Письмо палочек. | 1 часа |
| 7. | Понятие о линиях: «ломаная», «отрезок», «прямая». Прямой и обратный счет предметов. Интерактивная игра «Ряды цифр» Состав чисел 3,4. | 1 часа |
| 8. | Числа 1,2,3,4. Закрепление состава чисел 3,4. Интерактивная игра «Веселое сложение» Сравнение предметов. Рисование узора. Прямой и обратный счет. Знакомство с цифрой 5. | 3 часа |
| 9. | Итоговое занятие: Закрепление состава числа 5. Интерактивная игра «Считаем с пугалом». | 1 час |
| | Итого часов | 15 часов |

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 46»
(МОУ «Средняя школа № 46»)



И.о. директора МОУ «Средняя школа № 46» Н.В. Леонова

2021

Рабочая программа
курса предшкольной подготовки

«Звукоград» (развитие речи)

Срок реализации 1 год

(2021-2022 учебный год)

Составитель: Леонтьева М.М.

Петрозаводск 2021

Республика Карелия

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подготовка детей к школе - задача комплексная, многогранная, охватывающая все сферы жизни ребенка. При её решении принято выделять ряд аспектов. Во-первых, продолжающееся развитие личности ребёнка и его познавательных процессов, лежащих в основе успешной учебной деятельности в будущем, и, во-вторых, необходимость обучения начальным школьным умениям и навыкам, таким, как элементы письма, чтения, счёта.

Для того, чтобы вчерашний дошкольник мог безболезненно включиться в новые для него отношения и новый (учебный) вид деятельности необходимы условия успешного вступления в школьную жизнь. В сложившейся ситуации появилась необходимость создания Программы, которая дает возможность подготовить детей к школе. Занятия с будущими первоклассниками позволяют им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой и продолжить обучение.

Цель курса:

подготовка ребенка к школьной жизни, новой ведущей деятельности, развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребенка, преодоление факторов дезадаптации за счет выравнивания стартовых возможностей каждого ребенка, позволяющих им в дальнейшем успешно усвоить программу начальной школы.

Содержание программы подготовки дошкольников к обучению в школе «Развитие речи».

Раздел «Развитие речи»

Участвовать в коллективном рассказывании, беседе. Составлять небольшие рассказы, портреты-рассказы, рассказы по серии сюжетных картинок (последовательной и с нарушением последовательности), по сюжетной картине на доступные детям темы; В процессе моделирования учиться различать слово и предложение, составлять по образцу и самостоятельно предложения.

В процессе общения пополнять активный словарь словами, характеризующими качества и свойства предметов, обобщающими словами. По образцу подбирать слова, сходные и противоположные по значению. Задавать различные вопросы взрослым и сверстникам. В процессе речевого общения, игры использовать слова, характеризующие эмоциональные состояния людей.

Задания направлены на обучение дошкольников творческому рассказыванию, формированию монологической и диалогической речи, анализировать, делать простейшие умозаключения.

Самостоятельно сравнивать результаты своей работы с образцом.

Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». Беседа по теме: «Птицы в городе». Беседа по теме: «Машины едут по городу». Беседа по теме: «Домашние животные». КВН по развитию речи – коммуникативный тренинг «Знайки и Грамотеи»

Личностные, метапредметные и предметные результаты курса «Развитие речи»

Личностными результатами курса «Развитие речи»

Являются следующие умения:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие

для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);

- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

Метапредметными результатами курса «Развитие речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- учиться оценивать результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем;
- учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

Коммуникативные УУД:

- называть свои фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;

- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

Предметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений.

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте:

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
 - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
 - разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
 - управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
 - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| | |
|----|---|
| 1 | <p>Выяснение возможностей детей, диагностика умения читать, знает ли буквы и т.д.</p> <p>Для чего мы говорим? Игра « Догадайся, что показал» - пантомима</p> |
| 2 | <p>Звуки. Зачем они нужны? Игра: «Я знаю...» Гласные звуки. Мы живем среди людей. Общение, его формы (словесные и несловесные)</p> |
| 3 | <p>Работа с гласными. Изображение их на письме.</p> <p>Печатные буквы. Диалог. Графическая речь.</p> <p>Игра: «Расшифруй письмо». Штриховка.</p> <p>Игра: « Кто лучше»</p> |
| 4 | <p>Гласные буквы и звуки. Нахождение их в тексте.</p> <p>Игра: « Кто наблюдательнее»</p> <p>«Говорящий» мир вещей. «Общение» с предметами окружающего мира. Мир игр и игрушек. Твоя любимая игрушка.</p> |
| 5 | <p>Страна «Алфавития». В мире волшебных слов.</p> <p>Игра: «Идем в гости». Согласные звуки и буквы. Игра: «Подружи буквы»</p> |
| 6 | <p>Дорога к письменности. Древние письмена. Кодирование. В стране говорящих скал. Согласные б, в, г, д. Слияние, слог. Игра: «Составь слово»</p> |
| 7 | <p>Печатание слов с изученными буквами и звуками.</p> <p>К тайнам звуков и букв. Особые обязанности звуков. Временные категории, раньше, позже.</p> <p>Игра: «Разложи по-порядку»</p> |
| 8 | <p>Согласные ж, з, к, л. Встреча с радугой.</p> <p>Игра: « Сказочные владения Радуги. Опиши» Звуки мягкие и твердые. Игра: «Скажи правильно». Слова, которые рисуют мир в красках.</p> |
| 9 | <p>В стране слов и слогов. Господин Слогораздел.</p> <p>Игра: « Раздели слова на части». Ударение. Игра: « Молоточки»</p> |
| 10 | <p>Согласные звуки и буквы м, н, п, р. В городе Неслове.</p> <p>Игра: «Буква заблудилась»</p> <p>Категории до, после, потом, сейчас. Игра: «Время рассердилось и ушло. Догони»</p> |
| 11 | <p>Чудеса в стране Слов. Времена года. Игра: « Когда это бывает?»</p> <p>Звуки и буквы с, т, ф, х. Игра: «Составь слово»</p> |
| 12 | <p>В стране Зеркал.</p> <p>Буква, ее отражение. Игра: «Электронная муха».</p> <p>Предложение. Игра: «Составь по схеме»</p> |
| 13 | <p>Звуки и буквы ц, ч, ш, щ. Разбор слов.</p> <p>Звуки глухие и звонкие. Игра: «Колокольчики».</p> <p>Что такое ребус? Игра: «Кто отгадает»</p> <p>Звуковые схемы. Родственные слова. Игра: «Кто больше?»</p> |
| 14 | <p>Звуковой анализ слов. Составление рассказов.</p> <p>Игра: «Самый красивый». Подбор слов к рифме.</p> <p>Игра: «Поэты». Сложные слова. Игра: «Какие слова спрятались?»</p> |
| 15 | <p>Повторение изученного. В мире слов. Слова похожие и разные.</p> <p>Проверка умения делать звуко-буквенный анализ.</p> |

Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 46»
(МОУ «Средняя школа № 46»)



И.о. директора МОУ «Средняя школа № 46» Н.В. Леонова

2021

Рабочая программа
курса предшкольной подготовки
«Развиваем ручки» (моторика)
Срок реализации 1 год
(2021-2022 учебный год)

Составитель: Савинова Е.А.

Петрозаводск 2021

1. Пояснительная записка

Теоретические обоснования, актуальность программы

Мелкая моторика – это точные и тонкие движения пальцев рук. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, для будущего овладения письмом.

Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в современном обществе.

Данная программа позволяет не только развивать познавательные процессы, но и реализовывать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослым и со сверстниками на основе совместной деятельности. Развитие мелкой моторики, воображения, познавательных процессов – служит одним из важнейших источников при подготовке детей к начальному школьному обучению. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволяет детям почувствовать свою успешность.

Данная программа направлена на всестороннее развитие ребенка, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься, не утомляясь за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия направлены на развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры, максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения. Все игры и задания безопасны для жизни и здоровья детей.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что дети работают с пластилином, бумагой, шаблонами, трафаретами, развивают графические навыки: обводка, штриховка, рисование по точкам.

Программа описывает курс по развитию мелкой моторики для детей дошкольного возраста 5.5-6.6 лет. Кружковая работа по данной теме проводится 1 раз в неделю по 20 минут.

Содержание данной рабочей программы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста построено в соответствии с требованиями ФГОС и отражает основные направления всестороннего развития ребенка.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

В основу программы положены принципы:

- научной обоснованности и практической применимости;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности;

- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно – тематическое построение образовательного процесса;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника;

Цель: Создание условий для развития речи и формирования графических навыков у детей дошкольного возраста через укрепление мелкой моторики и развитие координации движений пальцев рук.

Задачи:

Обучающие:

1. Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук).
2. Формировать практические умения и навыки.
3. Обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Развивающие:

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук;
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
3. Развивать произвольное внимание, пространственное мышление, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность, фантазию.
4. Развивать речь детей.

Воспитательные:

1. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, уважение к чужому труду, чувство товарищества)
2. воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность;
3. воспитывать и развивать художественный вкус.

При решении поставленных задач учтены основные принципы дидактики: возрастные особенности, физические возможности и индивидуально-психологические особенности ребенка 5.5 – 6.5 лет

2. Основные направления работы для развития мелкой моторики рук

Работа кружка включает в себя следующие разделы:

Пальчиковый игротренинг

Массаж кистей рук

Пальчиковая гимнастика, физкультминутки.

Ручная умелость

Рисование пластилином

Конструирование

Аппликация

Развитие графических навыков

Рисование по трафаретам

Штриховка

Дорисовка

Игры и действия с мелкими предметами

Работа с сыпучими материалами (рисование на подносах, выкладывание мозаики).

Работа со шнурами.

Моделирование (счетные палочки, трубочки).

Лепка, изготовление поделок из различных материалов.

3. Результатом работы по данной программе должно стать:

- Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня, соответствующего данному возрасту.
- Овладение разными видами ручной умелости.
- Овладение приемами работы с разными инструментами.
- Овладение нормами этики поведения.

Ожидаемые результаты

К концу занятий в кружке дети должны знать:

- некоторые виды бумаги (цветная, картон, гофрированная, салфетка, газета и др.);
- свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
- несколько разных способов нанесения краски (кистью, ватной палочкой, губкой и др.);
- основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
- основные правила склеивания;
- понятие «конструктор», «мозаика»;
- некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и др.);
- несколько пальчиковых игр в комплексе со стишками.

Должны уметь:

- правильно держать кисть, карандаш;
- пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
- работать с трафаретами;
- заштриховывать предметы двумя способами;
- застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки.

Тематическое планирование.

| № | Содержание |
|----|--|
| 1 | Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики». |
| 2 | Упражнение «Лошадка». |
| 3 | Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки. |
| 4 | Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» Штриховка прямыми и наклонными линиями |
| 5 | Самомассаж гранеными карандашам. Штриховка |
| 6 | Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». |
| 7 | Штриховка ломаными линиями |
| 8 | Штриховка кривыми линиями |
| 9 | Штриховка и закрашивание геометрических фигур |
| 10 | Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. Стимулировать тактильные ощущения. |
| 11 | Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю» |
| 12 | Упражнение «Найди пару» - найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль). Штриховка |
| 13 | Пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход». Фигурки из счетных палочек «Лодка», «Пароход», «Машина», «Парусник», «Самолет». |
| 14 | Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии. |
| 15 | Развивать умение рисовать круги разного размера цветными мелками. 3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением |

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 46»
(МОУ «Средняя школа № 46»)



И.о. директора МОУ «Средняя школа № 46» Н.В. Леонова

2021

Рабочая программа
курса предшкольной подготовки
«Сам себе дизайнер» (дизайн, ИЗО)

Срок реализации 1 год
(2021-2022 учебный год)

Составитель: Овчинникова Д.А.

Петрозаводск 2021

Пояснительная записка.

Художественное воспитание детей в современной системе воспитания не может быть второстепенным. Изобразительное искусство, бумажная пластика, художественное конструирование - наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Работа с различными материалами, в различных художественных техниках расширяет возможности ребенка, развивает воображение, творческие способности.

Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно - творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Занятия в кружке позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук.

Цель: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей дошкольного возраста, посредством художественного труда.

Задачи.

1. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
2. Развивать психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память, речь детей.
3. Формировать навыки учебной деятельности:
 - умение действовать по словесным инструкциям;
 - умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи;
 - контроль за собственными действиями.
4. Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.
5. Воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 5.5 – 6.5 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением

психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости", желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 20 минут. В начале занятий проводится пальчиковая гимнастика; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой.

Методы и приемы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, объяснение, пояснение);
- наглядные (показ педагогом, демонстрация, рассматривание);
- практические (самостоятельная продуктивная деятельность детей, экспериментирование).

Способы работы:

1. Отрезание или обрывание полосок или кусочков от листа бумаги.
2. Вырезание по контуру предметов и комбинирование из них композиций.
3. Наклеивание комочков бумаги на плоскостное изображение.
4. Наклеивание кусочков и комочков бумажных салфеток.
5. Наклеивание природного материала на плоскостное изображение.
6. Скрепление различных деталей.
7. Моделирование из природного материала: скорлупы грецкого ореха, семечек, гороха, веточек, камешков, раковин.
8. Комбинирование природных материалов с различными другими материалами.
9. Лепка предметов из теста.
10. Выкладывание мозаики на пластилиновой основе.

Материал для работы:

Разные виды бумаги, картон, бумажные салфетки, ножницы, вата, природный материал, крупы, клей, спички, пластилин, тесто, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, клеёнки, детские фартуки.

Календарно - тематическое планирование.

| № | Тема | Блок |
|----|--------------------------------|----------------------------------|
| 1 | Радуга – дуга | Пластилинография |
| 2 | Солнышко лучистое | Нетрадиционная техника рисования |
| 3 | Весёлые мухоморы | Нетрадиционная техника рисования |
| 4 | Рябиновая кисть | Нетрадиционная техника рисования |
| 5 | Угощайся, зайка! | Пластилинография |
| 6 | Ёжик | Нетрадиционная техника рисования |
| 7 | Маленькой ёлочке холодно зимой | Нетрадиционная техника рисования |
| 8 | Снеговик | Объёмная аппликация |
| 9 | Шарики для клоуна | Пластилинография |
| 10 | Мимоза | Объёмная аппликация |
| 11 | Созрели яблочки в саду | Пластилинография |
| 12 | Лошадка | Нетрадиционная техника рисования |
| 13 | Весёлые осьминожки | Нетрадиционная техника рисования |
| 14 | Светофор | Пластилинография |
| 15 | Пирамидка | Аппликация |

Ожидаемые результаты.


После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля:

- дети научатся приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом;
- дети научатся различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры;
- у детей разовьется мелкая моторика рук;
- сформируется способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить Красоту;
- разовьется творчество и фантазия, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- сформируется художественный вкус и чувство гармонии;
- сформируются навыки самостоятельности.

Литература, используемая при составлении программы:

1. Базик И.Я., Гульянц Э.К. «Что можно сделать из природного материала», М., 1984г.
2. Гибсон Р., Тайлер Д. «Весёлые игры», М., 1994г.
3. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», М., 2008 г.
4. Давыдова Г. Н. «Пластилинография. Цветочные мотивы», М., 2011г.
5. Давыдова Г. Н. «Пластилинография для малышей», М., 2008г.
6. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование», М., 2005г.
7. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», М., 2005г.
8. Конощук С.И. «Фантазии круглый год: Пособие для пед. коллективов детских садов, студентов, родителей», М., 2011г.
9. Пищикова И.Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», М., 2007г.
10. Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких», С.-П., 2008г.
11. Тихомирова О.Ю., Лебедева Г. А. «Пластилиновая картина», М., 2011г.
12. Фатеева А. А. «Рисуем без кисточки», Ярославль, 2004 г.
13. Цвитария Т.А. «Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ», М., 2011г.
14. Яковлева Т. Н. «Пластилиновая живопись. Методическое пособие», М., 2010г.
15. Ресурсы Интернета

Республика Карелия
Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 46»
(МОУ «Средняя школа № 46»)


И.о. директора МОУ «Средняя школа № 46» Н.В. Леонова
2021

Рабочая программа
курса предшкольной подготовки
«Весёлые нотки»
(музыка в играх, песнях, танцах)
Срок реализации 1 год
(2021-2022 учебный год)

Составитель: Щуцкая А.В.

Петрозаводск 2021

1. Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по музыке для субботней школы «Малышок» разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2017 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2015.

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).
- Развитие на основе обучения музыкальных способностей учащихся.

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров песня, танец, марш;
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Цели и задачи программы гармонично пересекаются с целями и задачами МОУ «Средняя школа» №46.

Для выполнения поставленных задач предусмотрены следующие **виды деятельности:**

1. Беседы по искусству
2. Занятия по декламации (сценическая речь)
3. Слушание музыки
4. Вокальное исполнительство
5. Физ.минутки и танцевальные упражнения

Методы и формы работы

Для реализации программы используются следующие методы работы:

1. наглядные (метод наблюдения, рассматривание иллюстраций, презентации);
2. практические (работа с изобразительными пособиями, игровой метод);
3. словесные (беседа, рассказ, общение);
4. проблемный метод (решение ситуационных задач);
5. частично – поисковый метод;
6. метод музыкотерапии;
7. метод сказкотерапии.

Реализация программы осуществляется на **музыкальных занятиях «Весёлые нотки»** с использованием:

1. вокалотерапии (развитие детского голоса);
2. логоритмической гимнастики (снятие напряжения после долгого сидения);
3. ритмотерапии (танцевальных движений)
4. коммуникативных игр
5. заданий на развитие произвольности и воображения;
6. заданий на формирование у детей «эмоциональной» грамотности;
7. релаксаций и рефлексий.

Достижению ожидаемых результатов способствуют такие **формы занятий**, как:

- 1) коллективное творчество;
- 2) работа в группах;
- 3) релаксации;
- 4) физминутки.

К концу занятий дети должны уметь:

1. Эмоционально отзываться на музыку, хорошо ориентироваться в знакомых музыкальных произведениях
2. Достигать необходимого уровня слухо – зрительно – двигательной координации
3. Выразительно передавать музыкально – игровой образ различных сказочных персонажей под музыку знакомых и незнакомых произведений различного характера
4. Инсценировать песню
5. Работать в коллективе, слаженно, помогая, и поддерживая друг – друга.

Планирование занятий на 2021-2022 учебный год

| Занятие | Музыкальный материал |
|---------|---|
| 1. | «Кошка, как тебя зовут?» М. Андреева, песня – упражнение; Загадки о животных (диких); «Зверобика» 1 куплет – пение с движением; Песня «Про лягушку» И. Якушенко, 1 куплет; Муз. игра «Шла коза по лесу» |
| 2. | «Кошка, как тебя зовут?» М. Андреева – исполнение; «Зверобика» - 2 куплет; физ. минутки «Грибы», «Лес»; Песня «Про лягушку» И. Якушенко, 2 куплет |
| 3. | «Зверобика» - 3 куплет, исполнение с движениями; Игры на развитие внимания и ориентации в пространстве: «Нос, Пол, потолок», «1,2,3»; Загадки о насекомых; Песня «Про лягушку» - исполнение; «Весёлые ладошки» - муз. игра с элементами физ. упражнений |
| 4. | «Весёлые ладошки» - муз. игра с элементами физ. упражнений; «Мишутка» О. Боромыкова – пение с движениями; Загадки об осени; «Медвежонок плюшевый» О. Боромыкова – пение; игры на внимание; «Зверобика» |
| 5. | «Медвежонок плюшевый» О. Боромыкова – пение; «Мишутка» О. Боромыкова – пение с движениями; «Весёлые зверята» – муз. игра; муз. зарядка; загадки о деревьях; «Про дождик» Ю. Напреев – игра на металлофоне |
| 6. | Пение «Антошка» В. Шаинский – разучивание; «Весёлые зверята» – муз. игра; муз. зарядка; загадки о цветах; «Зверобика»; Игры на развитие внимания и ориентации в пространстве: «Нос, Пол, потолок», «1,2,3» |
| 7. | «Вот такие чудеса» А. Филиппенко – 1 куплет; «Танцуйте сидя» Б. Савельев; загадки о школе; «Весёлые ладошки»; муз. разминки, игры на внимание |

| | |
|-----|---|
| 8. | «Вот такие чудеса» А. Филиппенко – 2 куплет; «Танцуйте сидя» Б. Савельев – исполнение с движениями; загадки о школьных принадлежностях; повторение ранее изученных песен; песня – игра «Прыгай и замри» |
| 9. | «Вот такие чудеса» А. Филиппенко – 3 куплет; загадки – шутки; музыкальные физ. минутки: «Мишка с куклой», «Зарядка»; «Зверобика»; песня – игра «Прыгай и замри» |
| 10. | Пение «Смешной человечек» Б. Савельев – разучивание припева; муз. игра «Если весело живётся»; загадки – шутки; муз. игра «Волшебная палочка»; |
| 11. | Пение «Смешной человечек» Б. Савельев – 1 куплет; муз. игра «Если весело живётся»; загадки – складки; игра «Прыгай и замри»; игра – разминка «Умеете ли вы сажать капусту?» |
| 12. | Пение «Смешной человечек» Б. Савельев – 2 куплет; муз. игра «Если весело живётся»; загадки- складки; игра – разминка «Умеете ли вы сажать капусту?» муз. игра «Волшебная палочка» |
| 13. | Музыкальная зарядка; загадки о воде в природе; муз. игра «Волшебная палочка»; Пение «Смешной человечек» Б. Савельев – 3 куплет; игра «Прыгай и замри»; «Зверобика» |
| 14. | Пение «Песенка про козлика» Г. Струве – 1 куплет; «Танцуйте сидя» Б. Савельев – исполнение с движениями; французская песня – игра «Городок»; муз. игра «Лавата»; загадки с коллективными ответами |
| 15. | Пение «Песенка про козлика» Г. Струве – разучивание; муз. игра «Лавата»; загадки о зиме; игра – разминка «Умеете ли вы сажать капусту?»; Песенка «Большой олень» В. Шаинский; физ. минутки и игры на внимание |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575789

Владелец Кормакова Анастасия Викторовна

Действителен с 29.03.2022 по 29.03.2023